

Vendredi 10 avril :

1. Coller puis lire la fiche (Voir PJ) avec le résumé de l'Acte III de *La Farce de maître Pathelin* (SEQUENCE 4, Séance 4 : LIRE LA FARCE DE MAÎTRE PATELIN (ACTE III) sur la première page libre que vous avez laissée.

2. Coller puis lire la fiche (Voir PJ) avec la correction de la compréhension de lecture : *La Farce de maître Pathelin* (Acte III) sur la deuxième page libre que vous avez laissée.

3. SEQUENCE 4, Séance 5 : L'ELEVE DEPASSE LE MAÎTRE (CORRECTION)

Corriger les questions 1 à 5 p 181 dans le manuel (Voir PJ).

Pour celles et ceux qui veulent aller plus loin :

<https://www.youtube.com/watch?v=gocsexKJLx0>

<https://www.youtube.com/watch?v=rFkWzKC6Zgw>

<https://www.youtube.com/watch?v=hf1p8wRNPRw>

<https://www.lumni.fr/article/david-prud-homme-interview>

Travail à faire pour le lundi 27 avril :

1. **Faire** sur une nouvelle page du cahier, **la plus belle page de garde possible** en faisant apparaître le titre suivant **Séquence n° 5 : Les Aventures de Tom Sawyer de Mark Twain** (Ne laissez pas une page libre derrière celle-ci, il n'y aura pas de lectures cursives proposées dans cette séquence, comme cela été initialement prévu, en raison de l'inaccessibilité du stock de livres du CDI).

Inspirez-vous du livre FOLIO JUNIOR *Les Aventures de Tom Sawyer* de Mark Twain que je vous ai remis le vendredi 13 mars, des illustrations des pages 102 à 109 dans le manuel et d'images sur Internet en tapant dans un moteur de recherche : *Les Aventures de Tom Sawyer*.

Pour faire cette page de garde, comme à l'accoutumée, **vous avez le choix entre** :

a) Faire un dessin personnel.

b) Faire un montage d'images tirées d'Internet, imprimées, découpées et collées dans le cahier.

c) Pour celles et ceux qui sont à l'aise en informatique, faire une page Word ou Libre Office avec des images copiées-collées tirées d'Internet puis coller la page dans le cahier.

2. **Lire l'introduction de la séquence** : la page 102 dans le manuel.

3. **Lire** dans votre livre *Les Aventures de Tom Sawyer* de Mark Twain **la préface page 7 + les pages 9 à 11** jusqu'à "Diable de gosse ! et toujours je m'y laisse prendre !"

4. A la suite de la page de garde de la séquence, **présentez sur la page qui suit la séance suivante** :

SEQUENCE 5, Séance 1 : CHEZ TANTE POLLY

Répondre aux questions 1 à 5 + faire l'exercice d'écriture "Se représenter un personnage" (en 10 lignes dans le cahier) p 103 dans le manuel.

